

Asociación para el Desarrollo Campesino - ADC
Instituto DVV International
Coalición Colombiana por el derecho de la educación
Pastoral social - Ipiales
Instituto de estudios interculturales - Universidad Javeriana - Cali

MEMORIAS
DIPLOMADO

Escuela en Metodologías de Educación Popular para El Buen Vivir

“Somos lo que hacemos. Pero, sobre todo, somos lo que
hacemos para cambiar lo que somos”
Eduardo Galeano
“Somos andando”
Paulo Freire

Organizaciones Participantes



Esta Publicación Cuenta con el Apoyo de:



Ministerio Federal de
Cooperación Económica
y Desarrollo

Este material se distribuye de forma gratuita. Se permite la reproducción total o parcial realizando la respectiva referencia bibliográfica.

CARTILLA: DOCUMENTO SÍNTESIS DE LA ESCUELA EN METODOLOGÍAS DE EDUCACIÓN POPULAR PARA EL BUEN VIVIR. Asociación para el Desarrollo Campesino ADC, DVV International, Coalición Colombiana por el Derecho a la Educación, Pastoral Social Ipiales e Instituto de Estudios Interculturales de la Pontificia Universidad Javeriana Cali. Pasto - Nariño. Junio. 2022.

Fotos portadas: ©Archivo ADC.



PRESENTACIÓN

La publicación que les presentamos a continuación a nombre de la Asociación para el Desarrollo Campesino –ADC en articulación con organizaciones e instituciones aliadas como DVV International, Coalición Colombiana por el Derecho a la Educación, Pastoral Social y Universidad Javeriana; recoge las memorias de la “Escuela en Metodologías de Educación Popular para el Buen Vivir” desarrollada desde un enfoque integral, intercultural e intergeneracional, que enfatiza en la importancia del liderazgo y empoderamiento de hombres y mujeres, el fortalecimiento de las organizaciones y la incidencia comunitaria, siendo esta una manera de brindar oportunidades y reafirmar los conocimientos de jóvenes y adultos campesinos, indígenas, afrodescendientes y ciudadanos.

La “Escuela en metodologías de Educación Popular para el Buen Vivir” busca reconocer la educación alternativa no formal y la práctica pedagógica a partir de incentivar la reflexión, de no perder su capacidad crítica y de hacer permanentemente una lectura de la realidad, tomando como base los entornos natural, social, económico, político, cultural, espiritual y tecnológico, a través del dialogo de saberes continuo y la producción de saberes hacia la transformación social que contribuya al bienestar individual y/o colectivo.

El contexto derivado de la pandemia por el COVID-19 ha exigido repensar nuestras prácticas de la Educación Popular, buscando escenarios y estrategias esenciales para la transición hacia la sustentabilidad de paisajes, culturas, ecosistemas, además de compartir experiencias para la implementación del “Buen vivir” en los territorios urbanos y rurales de nuestro país, aportando a la construcción de políticas públicas de educación rural que actualmente son incipientes en Colombia.

Esta propuesta formativa busca que los participantes reconozcan y profundicen en el conocimiento de metodologías y experiencias educativas en Educación Popular y Educación para Jóvenes y Adultos EPJA, que permitan posibles aportes y rescate de nuevas prácticas populares para la comprensión político-pedagógicas del contexto bajo el análisis formativo y la elaboración de experiencias vivenciales que aporten al fortalecimiento teórico-práctico de la Educación Popular, Comunitaria y Rural en Colombia.

En este sentido, la escuela se centra en fortalecer las habilidades, capacidades, conocimientos, técnicas y saberes populares de personas jóvenes y adultos; docentes, líderes comunitarios, asesores técnicos, asesores profesionales,

tutores y dinamizadores, que vienen adelantando procesos educativos, organizativos y comunitarios en territorios rurales y urbanos, responsables todos y todas de incidir y empoderar la Educación Popular y la Educación de Jóvenes y Adultos - EPJA en los territorios.

A lo largo y ancho del país existen muchas experiencias valiosas y hemos querido identificar en esta escuela algunas de ellas. Tenemos la fortuna de compartir experiencias con reconocidos conferencistas asesores, profesores, profesoras, líderes y lideresas del territorio colombiano y del norte de Ecuador, teniendo como referencia tres elementos fundamentales que soportan esta propuesta de Educación Popular y Educación para Jóvenes y Adultos EPJA, como lo son: componente cognitivo o de conocimientos, componente afectivo y el componente expresivo o comunicacional.

Lo **cognitivo** hace referencia al dialogo de saberes, y la reflexión para construir y reconstruir nuevos conocimientos para la aplicación del participante de la Escuela. Lo **afectivo** para generar y mantener viva la expectativa, esa capacidad de asombro de nuestros participantes se da siempre cuando existen estas relaciones de afecto, incluso de denotar esos principios de la familiaridad, de nuestra gran familia de Educación Popular en Colombia. Lo **expresivo**, todo lo que hacemos lo llevamos a la práctica, y lo más importante es apropiarnos para amar y defender lo que hacemos

Les invitamos a compartir este material para continuar fortaleciendo los procesos de Educación Popular y Educación para Jóvenes y Adultos y con ello aportar a la incidencia y posicionamiento local, regional y nacional de estas propuestas necesarias para construir un Buen Vivir desde lo popular.

José Vicente Revelo Salazar

Director

Asociación para el Desarrollo Campesino - ADC

OBJETIVO DE LA ESCUELA

Fortalecer en las y los participantes las capacidades de intervención en el campo de la Educación Popular y la Educación para Jóvenes y Adultos, a través del reconocimiento de los fundamentos conceptuales, herramientas metodológicas y experiencias comunitarias que permitan la comprensión de procesos educativos de transformación social desde el enfoque del Buen Vivir en los territorios.

UN APORTE A LOS PROCESOS DE LA EDUCACIÓN POPULAR

La Escuela en metodologías de Educación Popular para el Buen Vivir se constituye en una propuesta de formación comunitaria que surge de la necesidad de desarrollar alternativas de superación que permitan la construcción colectiva de oportunidades solidarias y cooperativas para avanzar a partir de las realidades vividas en los territorios.

Es prioritario trabajar en propuestas desde el sur que recuperen social, política y pedagógicamente, los saberes, apuestas, identidades y sentidos que parten desde los quehaceres comunitarios con sus múltiples particularidades y especificidades, con la actuación intencionada de transformar la realidad local, regional y nacional.

En dicho sentido, la importancia de la propuesta no es brindar un rígido manual, al contrario, se concentra en identificar elementos que permitan a las comunidades reconocer su realidad, hacer una lectura crítica de ella y abrir posibilidades de transformación de las condiciones que reproducen las desigualdades y la exclusión social. La idea es abrir espacios que permitan la comunicación de los saberes a través de un diálogo ético y político, en donde se revalúe la existencia de los hombres y su relación con los espacios habitados.

Se espera que, en el proceso, las y los participantes (facilitadores y comunidad) puedan compartir sus saberes y experiencias cotidianas (políticas, económicas, sociales, culturales, etc.), que demuestren que otras formas de poder es posible, la construcción de un conocimiento colectivo en el cual los saberes dialoguen, de tal manera, que “quien enseña aprende y quien aprende enseña”

Planteamientos formativos de la Educación Popular (CLACSO, 2018)

- Voluntad para crear espacios autónomos

- Pedagogía participativa: La búsqueda de formas educativas de carácter participativo y reflexión colectiva de los propios actores.
- Potencia la toma de conciencia de la realidad y la autovaloración como persona
- Desarrollo de relaciones de solidaridad entre los miembros
- La Educación Popular aborda paradigmas emancipadores, haciendo mención de una dimensión de interpretación de la realidad, a una dimensión política y ética, y una dimensión práctica.

Diplomado

Escuela en Metodologías de Educación Popular para

el Buen Vivir

Mayor información: educacionpopularadc@gmail.com



NÚCLEOS DE APRENDIZAJE: EJES DEL COMPARTIR

NÚCLEO DE APRENDIZAJE No. 1: Principios y prácticas de la Educación popular

Se centra en el rescate de una práctica y un discurso diseñador y esperanzador de la educación popular, práctica político – pedagógica que ha formado parte de las luchas sociales de los sectores populares de nuestro país y de Latinoamérica, que permita aportar a esta práctica educativa desde la

intervención dentro de los espacios y políticas educativas formales, y desde su reivindicación en sectores populares y comunitarios para enfrentar la actual crisis humanitaria agudizada por políticas neoliberales, incapaces de dar respuesta a la salud, la economía, la cultura, la educación, la seguridad alimentaria y la relación con la naturaleza.

NÚCLEO DE APRENDIZAJE No. 2: Educación popular para El Buen Vivir

Este núcleo está centrado en Buen Vivir como una concepción que permita abordar el cuidado de la vida, la solidaridad, la equidad, justicia social y ambiental, el respeto a las diferencias y las diversidades, el bienestar para todas las personas, la democracia, desde una perspectiva de Educación Popular, que trascienda a una relación armoniosa hombre – naturaleza para sustentar la vida en el planeta desde la resignificación de la ética y los valores, y el reconocimiento de las representaciones sociales.

NÚCLEO DE APRENDIZAJE No. 3: Formación de líderes comunitarios desde la Educación popular

Se presenta proyectos y experiencias político-pedagógicas desde los movimientos populares del Suroccidente de Colombia a través de los mismos líderes sociales, quienes se han enfocado al rescate de ciertas temáticas, relacionadas con las luchas que se han asumido desde la educación popular, su replanteamiento de lo político y su acción tendiente a solucionar las necesidades básicas de los sectores populares.

A través del reconocimiento de las prácticas de líderes, se pretende comprender como lo territorial, lo comunitario y lo educativo convergen y confluyen en el proceso educativo y apuestan a la transformación social.

NÚCLEO DE APRENDIZAJE No. 4: Posicionamiento e incidencia de la EPJA a nivel nacional y local.

Este núcleo de aprendizaje aborda de forma general los orígenes y desarrollo de las acciones de lucha por el derecho a la educación de personas jóvenes y adultas excluidas del sistema educativo formal en Colombia, a través de la experiencia del colectivo de profesionales “Coalición Colombiana por el derecho a la Educación” y su incidencia en políticas públicas en favor de la educación gratuita y de calidad, y de coordinar los aportes de Colombia a las Conferencias Internacionales de Educación de Adultos CONFINTEA, desde el enfoque del Derecho Humano a la Educación.

NÚCLEO DE APRENDIZAJE No. 5: Territorios educativos para la transformación social.

Desde el pensamiento freiriano se encuentra presente la consideración de que las acciones educativas tienen un objetivo político reflejado en la transformación de la realidad social, tomando en cuenta el escenario entre educación urbana y educación rural para comprender mejor el rol de la educación popular en este contexto a través de sus prácticas sociales como la educativa, comunitaria y territorial. La idea es abrir un espacio de reflexión frente a la importancia de la construcción de una educación intercultural e inclusiva que parte y se vincula con las necesidades del territorio.

NÚCLEO DE APRENDIZAJE No. 6: Metodologías y técnicas de la Educación Popular

En esta sección se presenta metodologías y herramientas pedagógicas populares, que lejos de ser un conjunto de conceptos teóricos de carácter académico y predeterminado, concentra su esfuerzo en la construcción conjunta de una metodología dinámica que facilite la acción transformadora de las personas y el mejoramiento de su calidad de vida.

NÚCLEO DE APRENDIZAJE No. 7: Experiencias latinoamericanas de Educación popular

Aporta elementos para que la educación popular y la EPJA se construyan como apuestas político-pedagógicas desde las experiencias de educadores populares de los países hermanos de Latinoamérica que puedan ser adaptadas a contextos locales.

NÚCLEO DE APRENDIZAJE No. 8: Interculturalidad y Educación popular

Se presenta de manera general la importancia de la investigación Acción, Participativa, Colectiva y Transformadora (IAPCT) aplicada a experiencias desarrolladas por el Instituto de Estudios Interculturales de la U. Javeriana con diferentes comunidades y actores. A partir de esta perspectiva intercultural e intersectorial se contribuirá a promover condiciones para el ejercicio de derechos de los indígenas, campesinos, afros y de las mujeres en el contexto rural y urbano de Colombia.

DESARROLLO DE LOS NÚCLEOS DE APRENDIZAJE

La autoformación base para una vida en dignidad, se desarrollan tres momentos para el encuentro, la participación y reflexión como se menciona a continuación:

- **Jardín de las palabras:** Los saberes se cultivan con el aprendizaje mutuo, la autoformación a través de la experiencia vivencial del otro (Nuestras y nuestros semejantes), y lo Otro: la naturaleza, lo vivo y el mundo de lo no vivo. La jardinera o el jardinero es quien cuida, quien cultiva, quien provoca reflexiones, en educación popular la reflexión y la acción deben ir por el mismo sendero.
- **Surco de saberes:** Desde experiencias vitales comunales y solidarias se comparte cómo las comunidades están construyendo escenarios afirmativos de paz y solidaridades vividas.
- **Experiencia vivencial:** Es la síntesis de los aprendizajes de la Escuela en cada uno de los participantes, tomando como referente una práctica, concepto o actividad que se haya desarrollado en las sesiones formativas, para poder ampliar en su reflexión en el contexto del participante y que permitirá la socialización y retroalimentación de estos aprendizajes.

“La práctica social nos deja no solamente mejores cultivos si no también la posibilidad de sembrar, cuidar y cosechar que servirá para construir un mundo mejor”.

Síntesis de la sesión de apertura

Coplas tradicionales

Por: Carmen Villota Portillo – ADC

*Aquí me siento a contar
Estas coplas que invente
Y me sabrán perdonar
Porque de esto poco sé*

*Bienvenidos compañeros a
Esta construcción colectiva
Que nos dejará aprendizajes y
Retos para la vida*

*Gracias a las instituciones
Que hacen posible estos espacios
Para crear más sinergias
Y contribuir a mediano y largo plazo*

*Aquí hemos venido
Con nuestra educación popular
A compartir nuestras ideas
Y nuestros territorios transformar*

*Que viva la escuela de
Educación popular
Que nos aporta conocimientos
Y nos invita a diseñar*

*Los jardines y los surcos
Quieren compartir
Elementos importantes
Para un mejor Buen Vivir*

*Las técnicas y metodologías
Nos hacen un reto virtual
A conocer las herramientas
Y llevarlas a lo presencial*

*Ya con esta me despido
Porque tengo que viajar
A seguir construyendo
De manera local, regional y nacional*

Núcleo No. 1

PRINCIPIOS Y PRÁCTICAS DE LA EDUCACIÓN POPULAR

El mundo está atravesando cuestiones de alta importancia que nos hacen mirar la educación y los desafíos de la educación. Hay varias necesidades en educación, una de las fundamentales es poder tener una educación que responda a los modelos sociales que el mundo actual requiere. Todos hablamos de que queremos un mundo diferente, un mundo mejor, y podemos empezar a actuar desde dos enfoques, como el ambiental, donde el desarrollo que deseamos no puede estar a favor de destruir la naturaleza y por otro lado superar la situación de inequidad que en el mundo son crecientes. Hay un crecimiento económico pero que no es lo suficientemente distribuido entre las distintas personas, todo lo contrario, en los países donde hay más desarrollo económico las desigualdades se profundizan.

Frente a esto planteamos que la educación es un camino de solución, pero no cualquier educación, nuestro reto es responder ¿Qué educación necesitamos para un mundo diferente? La educación popular se desarrolla en tres dimensiones: a) técnicas y maneras de trabajar la formación con grupos; b) Enfoque humanista; c) Perspectiva política, que postula que se aprende para cambiar la realidad, se aprende para construir nuevos derechos.

Jardín de las palabras: Gustavo Wilches Chaux (@wilcheschaux)

LECTURA DEL CONTEXTO CON LOS SENTIDOS Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

"Salimos a buscar la luna y descubrimos la Tierra"

William Andera – Apollo 8 (1968)

GUSTAVO WILCHES-CHAUX: *Escritor, poeta, diseñador, conferencista y consultor independiente. Doctor en Derecho y Ciencias Políticas y Sociales. Abogado Universidad del Cauca. Realizó estudios de Postgrado en el Instituto Politécnico de Bristol. Entre los más de veinte libros que ha escrito y publicado, se desatacan los siguientes: "La letra con risa entra", "¿Y qué es eso, Desarrollo Sostenible?", "Auge, Caída y Levantada de Felipe Pinillo, Mecánico y Soldador" (Guía de LA RED para la Gestión Social del Riesgo), "Manual para Enamorar a las Cañadas", "De nuestros deberes para con la vida", "La reubicación de San Cayetano", "¡Ni de Riesgos!" (Herramientas Sociales para la Gestión del Riesgo) y "Del Suelo al Cielo (Ida y Regreso)".*

Gustavo nos comparte la lectura del entorno y las múltiples maneras de llevarla a la práctica, empezando por un cambio de mentalidades ante la denominada crisis civilizatoria que se presenta en muchos ámbitos de la sociedad. Una forma de hacer lectura, por ejemplo, se presenta desde una fotografía del cielo, ya que cualquier imagen en positivo o negativo lleva un gran mensaje particular, y cuando se coloca una imagen en negativo se aproxima mucho a la visión de los insectos que perciben radiaciones ultravioletas. Fotografiar los charcos de agua es una obsesión de Gustavo, le fascina que uno puede llegar al sol saltando el charco, y como desde el charco se puede ver el cosmos con el sol y las estrellas, además de la nebulosa del charquito.

Uno de los desafíos de la educación ambiental, es perder el "apellido" y lograr que toda educación sea ambiental, una educación que no nos prepare para convivir con el ambiente, no es que sea una educación ambiental si no que no es una buena educación. Parte de la esencia de la educación es enseñarnos a ver con ese equipo especial llamado los sentidos para estarnos conectando con la naturaleza.

Gustavo presenta encantadoras fotografías para entender como se debe hacer la lectura de la naturaleza, entre ellas, el registro de uno de los seres vivos más maravillosos presente en Colombia, el árbol Guacarí de San Marcos, ubicado en la mojana sucreña, se muestra como una intrincada asociación de árboles, cualquier fotografía del ramaje del Guacarí puede representar las conexiones neuronales en el cerebro.

De Octavio Paz sobre Gabriela Mistral:

*"La montaña es terrible porque es tiempo petrificado
Inmensa forma quieta en cuyas entrañas duerme y sueña
un mundo primordial...agua y metales, tierra y fuego.
Lejana e imponente, la montaña de pronto se vuelve
maternal y se convertirá en cocina pacífica.
Poesía hecha con las palabras de todos los días, pero
Ungidas con el aceite de lo sobre natural. Realismo
transfigurado, vida diaria transformada en rito y oficio divino"*

Con estos versos Gustavo hace la invitación de hacerse llevar por la intuición, esa forma de conocimiento que el machismo relegó a las mujeres, renunciando entonces los hombres a esa forma de conocimiento que tenemos los seres humanos. Hay que dejarse llevar por la intuición y por el goce de los sentidos, hay que seguir con las "yemas de los ojos" las texturas, para realizar una

adecuada lectura de la naturaleza, para ello, es necesario comprender unos niveles de lectura:

- **Juego de similitudes:** "esto se parece a aquello"
- **Ejercicios de fractalidad:** la fractalidad es esa propiedad que tiene la naturaleza de repetirse a sí misma mientras se cambian las escalas. Por ejemplo: el universo tiene 100 mil millones de galaxias, nuestra galaxia tiene 100 mil millones de estrellas, entre ellas, el sol, y el sistema nervioso humano tiene 100 millones de neuronas. Es decir, tenemos tantas neuronas, como estrellas en las galaxias, y galaxias en el universo.
- **Sensualidad:** el diccionario la define como la "propensión excesiva a los placeres de los sentidos"
- **Comunicación profunda:** comunión, fusión, identidad, o como se debería entender como la "unión o participación en lo común" y la identidad es la expresión de que una persona es de un territorio en particular.

Además, para una lectura del contexto es necesario tener en cuenta los siguientes elementos:

- a) La tabla esmeraldina (Hermes Trimegisto):
- b) Las ensoñaciones de la intimidad material, la imaginación de la cualidad. La imaginación de la cualidad (Gastón Bachelard).
- c) La Senestesia: con "s" el sentido del ser (Wilches Chaux), despertar intensamente los sentidos.

En relación a la fractalidad, Gastón Bachelard afirma:

"Cuando la dicha de imaginar prolonga la dicha de sentir...el cielo entero cabe en el espacio de una rosa. El mundo viene a vivir en un perfume. La intensidad de una hermosura íntima condensa las hermosuras de todo el universo"

En Educación Popular es muy importante que las comunidades tengan una conexión fuerte con su entorno, auto-reconocimiento como parte del territorio, una lectura de sus realidades, una interrelación con las demás culturas, tan necesarias para construir propuestas de educación y Buen Vivir, que aporten al

disueño o construcción social del futuro, no solo como sueños, si no también con compromisos y acciones.

Los textos y las fotografías del profesor Gustavo Wilches se pueden encontrar en los siguientes blogs:

- TEOFANÍAS <http://teologiadefractales.blogspot.com/>

- LIBRETA DE NOTAS DE UN VIAJERO FRECUENTE

<http://wilchesviajerofrecuente.blogspot.com/>

Surco de Saberes: Lydia Souza de Guerrero

LYDIA SOUZA DE GUERRERO: *Docente Centro Educativa Municipal La Caldera, sede Escuela Rural Bajo Arrayanes. Lydia ha desarrollado su labor pedagógica en la Escuela Rural Bajo Arrayanes, a través de La Minga de la Palabra que es una experiencia pedagógica alternativa con niñas y niños de preescolar y primaria y su comunidad, en busca permanente de una Escuela Territorio de Paz, para promover el gusto por la lectura de todos los habitantes de la vereda Los Arrayanes y formarlos como líderes y guardianes del entorno y de la vida. La profesora Lydia ha recibido muchos reconocimientos por su labor docente y comunitaria, entre ellos, el más reciente el premio Mujer CAFAM NARIÑO.*

PROYECTO MINGA DE LA PALABRA

En esta propuesta Lydia Souza, nos comparte una nueva manera de provocar el deseo de conocer y de construir la paz en las aulas de Colombia. Consiste en la formación de lecto-nautas y líderes guardianes del entorno de la vida, esta experiencia se desarrolla en Pasto, en la Institución Educativa La Caldera. La Caldera es un corregimiento alejado del centro urbano más grande Nariño como lo es, la ciudad de Pasto, más cercano al municipio de Nariño, lo que ha ocasionado que la comunidad no tenga muy clara su identidad y eso fue una de las razones por las cuales decidimos desarrollar esta experiencia educativa en un establecimiento formal.

De acuerdo a Lydia Souza la "**Minga de la Palabra**" es un escenario para una educación crítica incluyente y comprometida con el medio ambiente, es un viaje alegórico por el universo del conocimiento, en el que todos somos exitosos al aprender con corazón, con mente, y para la vida real. La Minga de la Palabra es concebida como estrategia pedagógica que hace real la educación para todas y todos al involucrar ambientes cálidos de aprendizaje en los diferentes estamentos de la comunidad a través de dos líneas de acción: integradoras y transformadoras.

El hábito lector es determinante a la hora de desarrollar la propuesta, es necesario navegar por diferentes textos escritos, gráficos, videos, como también de lugares, de fenómenos naturales, de situaciones, de voz y hechos de la vida real de manera libre y espontánea, lo cual promueve a la comunidad educativa el auténtico deseo de consultar y preguntar por el gusto de saber. Más allá de todos los estándares establecidos para los diferentes niveles y grados escolares de la educación formal.

El otro elemento a resaltar en la propuesta de Lydia, es la formación de líderes guardianes del entorno de la vida a través de la integración de proyectos de investigación. Estos proyectos son integrados e integrales, nuestra comunidad desarrolla una consciencia ecológica para motivar a gestionar procesos ambientales, para contribuir al mejoramiento de la eternidad de vida, de la comunidad y enamorar a todos los pobladores en las diferentes formas de leer el mundo, base fundamental para construir y re-construir el conocimiento.

El proyecto **“La Minga de la Palabra”** tiene unas estrategias especiales, inicialmente la nave del éxito, donde los niños simbólicamente se modelan en plastilina y se suben, e inician un viaje por el mundo del conocimiento. Luego de forma participativa se construye un pacto de convivencia para una armonía en los espacios y actividades de trabajo para empezar el viaje; bajo las normas que ayudan para que se haga realidad y haya buena convivencia, en los tiempos de clase o académicos, donde se realiza este proyecto.

Para este propósito, se vivencian varios momentos pedagógicos: **el primer momento pedagógico** es el encuentro diario, en el que la palabra hablada tiene todo el valor e importancia, donde los y las estudiantes comentan los sucesos que les han impactado, inquietudes, molestias, creencias, noticias del día, entre otras. Luego se continua con la estrategia del preguntario, que consiste en un buzón donde los niños escriben preguntas, seguidamente se desarrolla “La hora de la fantasía”, donde todos los días hay lectura en voz alta donde participan también los padres de familia, con el fin que para los niños no solo sea el maestro o el lector si no también sus padres de familia, participan abuelitos, participan invitados especiales, escritores, poetas, conocedores de la tierra, agricultores, conocedores de las problemáticas locales, los miembros de la junta de acción.

El **segundo momento pedagógico** se denomina “Vamos a Explorar”, donde se realizan salidas de campo, excursiones pedagógicas, luego se presenta otro momento que se llama “Vamos a Crear”, donde trabajamos las actividades propias de cada grado, de cada grupo de niños, trabajamos las diferentes estrategias como trabajo colaborativo y las demás que son conocidas en la

educación, la diferencia de esta experiencia es que los grupos los organizan los niños y ellos asumen un rol definido en el grupo.

Se propone un **tercer momento pedagógico** que se llama “A mirar Con Lupa”, que es el momento de evaluación del día, y los niños en ese momento hablan sobre lo que aprendieron, después en la bitácora escriben únicamente lo que aprendieron sinceramente. La lupa es el símbolo de todo el proyecto, también se desarrollan las actividades propias para las competencias comunicativas, en el caso de la escritura, la ortografía, la redacción, los informes, y todos esos temas que son del área de Lengua Castellana. Además de hacer retroalimentación de todo lo que aprendieron.

Finalmente, cuando se termina una sesión de cada proyecto hacemos una **“Minga de la Palabra”** que es un encuentro entre la comunidad local y los estudiantes, donde los adultos entregan la herencia cultural de la comunidad a los niños a través de diferentes manifestaciones culturales como baile, teatro, danza, conversatorio, murales, y por último se socializan los resultados de la experiencia.

Para dar organización a las actividades se elabora un cronograma con planes de trabajo y excursiones pedagógicas, y se tiene una estrategia denominada “Hablas Vivas” que es que todos los lugares visitados y los tiempos son de aprendizaje permanente, permite saber cómo se desarrolla la vida, mantiene atentos para leer el sol, la lluvia, los cantos de las aves, la música, el silencio, etc. Es un mundo donde se da reconocimiento a la realidad y al mundo de la imaginación y los sueños. Es integrar a toda la comunidad de la vereda y el corregimiento, y a la comunidad en general.

Surco de Saberes: Gonzalo Hernández Arteaga

ESTUDIO DE EVANGELIO COMO CAMINO DE APRENDIZAJE Y LIBERADOR.

GONZALO HERNANDEZ ARTEAGA: *Aprendiz de maestro, inquieto por trabajar por transformar una realidad que alegra y duele. Estudio Filosofía, licenciatura en Filosofía y Teología, una especialización en Estudios Latinoamericanos, Maestría en pedagogía problémica, Especialización en Gestión de Empresas de Economía Social y Solidaria. Ha trabajado como docente en colegios y algunas universidades, y uno de las experiencias más satisfactorias es en trabajo con comunidades rurales.*

Gonzalo Hernandez comparte su experiencia desde “Teología de la liberación”, que tiene sus orígenes en las problemáticas del pueblo latinoamericano, luego de una lectura minuciosa, desde y para la realidad del pueblo del Concilio

Vaticano II, detrás de todo este inicio de este seguimiento hay una experiencia humana en busca de la liberación. Sumado a ello, se da una lucha para cambiar el eje de acción de la iglesia para que los "pobres" no solo sean cuidados, sino llevados a la plenitud del florecimiento humano. Es una Teología comprometida, que ha hecho una opción por los "pobres", los excluidos, los marginados. Una Teología que tematiza la escandalosa parcialidad de Dios. El objetivo era que el pobre se dé cuenta de lo valioso que es en su ser.

La Teología de la Liberación, se autoconcibe como una práctica-teórica, orientada a una práctica-práctica. Es una teoría que parte de la acción para retornar a la acción. La práctica no como lugar de aterrizaje de verdades previamente establecidas, sino como fuente creadora de ideas. Busca liberar ideas. La destrucción del "pobre" es ese detestable proceso de deterioro que sufre la persona. La destrucción del "pobre", es tanto más fuerte, cuanto mayor conciencia tiene de ese "no ser".

La Teología de la liberación coloca su foco en estas personas empobrecidas por todas las circunstancias económicas y políticas de todos los países latinoamericanos. La idea es hacer que el pobre se sienta feliz con sus valores. *"Lo que hay que repartir es pobreza y no riqueza"*. La lógica del pobre es la solidaridad, no acumular, a diferencia del rico.

La idea es **proponer un proyecto pedagógico diferente a partir de la realidad**: de lo que vive la gente, ayudarles a descubrir su riqueza, el valor de su vida y de su experiencia. No poner en primer plano las reglas: Es decir, no empezar dando calificativo etiqueta social a su situación diciendo que la carencia es mala, o aquello que ellos viven como destrucción, como son el desorden, el desaseo, entre otras, es algo malo.

Por otro lado, a partir de lo que vive la gente, se les da elementos intelectuales, que permitan la comprensión científica de esta situación de destrucción. La formación intelectual es absolutamente necesaria, pero tiene que ayudar **la comprensión y la transformación de la realidad**, de lo contrario es evasión o alienación.

Insistir en la acción, como elemento central de la educación popular, en la necesidad de transformar la realidad: para que la dimensión moral no se reduzca al mero juicio, sino que se convierta en tarea.

Esta práctica se realizaba con el Estudio de Evangelio, ¿Cómo era? se empezaba con una lectura de la realidad, problemas de la comunidad, ¿Cómo es el problema? ¿Cómo nos afecta?, ¿Qué siento y que sienten los demás con este problema?, entonces después de leer un texto del Evangelio que iluminará

esta realidad. Luego ¿Qué personajes están en el texto?, ¿Qué dicen esos personajes?, ¿Cómo lo dicen?, ¿Qué hacen los personajes?, ¿Cómo lo hacen?, ¿Qué proponen?, ¿Qué lograron?

Después ¿Cómo esto ilumina mi vida en este momento?, ¿Cómo esto cuestiona la realidad que vivo?, ¿Cómo sentiría, ¿qué pensaría y cómo solucionaría Jesús este problema? Por último ¿Qué hago yo frente a este problema?, ¿Qué acciones debo hacer para menguar las consecuencias y causas del problema?, ¿Qué haremos como comunidad?

La metodología clásica que no buscaba la teología de la liberación: Ver- Juzgar- Actuar. Sin embargo, este debe reevaluarse a: Ver, Escuchar, Dar la palabra, Empoderar, Actuar. La teología de la liberación dio un sustento a la esperanza de liberación del "pobre".

Surco de Saberes: Juan Carlos Bolaños del Castillo

NEOLIBERALISMO: RETOS PARA LA ESCUELA POPULAR

JUAN CARLOS BOLAÑOS DEL CASTILLO: *La senda educativa la ha transitado por el sector rural, recién parido del alma mater se internó en una aventura por la costa pacífica en la Institución Educativa Sofonías Yacup del Municipio de la Tola, donde se aprendió la alegría cultural afrodescendiente, el baile y la faena de la pesca. Por cosas del destino fue trasladado a la escuela del Alto en el municipio de San Pablo, Norte del departamento de Nariño, donde aprendió de la comunidad el cuidado del bosque y la articulación de la enseñanza a la huerta escolar, la mayor parte del que hacer educativo lo realizó luego en la Institución Educativa Salinas del municipio de San Lorenzo, donde se aprendió el trabajo en comunidad, los avatares de la violencia política en el campo y la defensa del territorio para evitar la explotación minera de las multinacionales. Finalmente está batallando en la Institución Educativa Municipal de la zona rural de San Juan de Pasto, donde cada vez se aleja la posibilidad de ejercer una educación popular por el fuerte enfoque técnico instrumental que exige la modalidad de Jornada Única*

Juan Carlos comparte su experiencia describiendo los rasgos generales del neoliberalismo: la apertura económica, la reducción del Estado, la precarización del empleo, el uso de recursos públicos para favorecer la inversión privada, la reducción del gasto social y la disminución del control oficial a la actividad financiera. Estas medidas tuvieron su auge después de la caída del muro de Berlín (1989), mientras en América Latina el escenario de experimentación fue

Chile, bajo la cruenta dictadura de Augusto Pinochet (1973). También observamos como gobiernos alternativos respondieron a esta hegemonía de forma valiente, caso de Ecuador, Bolivia, Brasil, Uruguay y el movimiento zapatista en México.

En esta oportunidad, es importante destacar, como el modelo neoliberal chileno se involucró en la educación; y se convirtió en referente para los demás países de América Latina. De acuerdo con Scherping (2019): se mercantilizó la escuela, estimulando la apertura de establecimientos privados subvencionados por el Estado debilitando la educación oficial, promovió el principio de libre elección de establecimientos por parte de los padres de familia, se estableció la estandarización y evaluación permanente en detrimento de la libertad de cátedra y sometieron la enseñanza a los caprichos indolentes de la economía de mercado, asegurando que niños y jóvenes se adapten sin discusión al sistema.

Según Arancibia (2014), el pensamiento neoliberal defiende la idea, que todo puede ser articulado al mercado y que el mercado tiene la capacidad de definir lo que la sociedad y las personas deben hacer. Por tal motivo en América Latina se han realizado reformas educativas con el fin de elevar la productividad y la intensidad del trabajo, para que los individuos sean funcionales al sistema globalizado y poder incrementar las ganancias del capital.

Con la anterior intensión la escuela actual: incentiva la desigualdad y quedó enterrada en los anaqueles del pasado, la esperanza de una educación que posibilite la movilidad social. Hoy terminar la formación profesional y obtener el título de bachiller, no garantiza que los jóvenes materialicen sus sueños de superación.

La aspiración neoliberal busca que se entregue la infraestructura educativa y los dineros oficiales a operadores privados, quienes administran estos recursos para beneficio únicamente personal. Según Ávila (2014), la escuela adopta acríticamente el lenguaje del mercado: competencias, evaluaciones nacionales e internacionales, mejoramiento continuo, desempeños, competitividad, que legitiman acciones serviles en beneficio de la lógica de mercado. (p. 60)

Los anteriores conceptos carecen de fundamento, a pesar de ello se imponen en la escuela condicionada por el Banco Mundial y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). Para muestra un botón: el profesor Huerta – Charles (2014) en una entrevista realizada por la Revista Educación y Cultura, explica que Chomsky se aterró cuando supo que lo estaban poniendo como fundamento de las competencias en las propuestas

neoliberales y él, fue enfático en señalar que éstas, solo tienen validez en el proceso lingüístico de un estudio que realizó en el año de 1952. (p,20)

Simplemente la racionalidad instrumental, impuesta por las organizaciones internacionales, busca el propósito de formar personas hábiles y dóciles con el fin de que acepten las condiciones precarias que ofrece el mercado laboral. Argumento que ha logrado permear el pensamiento de los padres de familia, quienes con ligereza culpan a los docentes de la deficiencia educativa de sus hijos y exigen que los niños en edad escolar pronto salgan leyendo y escribiendo, esperando se vuelvan competitivos en el mercado.

Evidentemente la problemática planteada en educación requiere que recojamos los planteamientos realizados por las pedagógicas críticas, que promuevan la reflexión, el pensamiento creativo y la capacidad de sentir, pensar y actuar. Donde confluya el conocimiento universal con el saber popular y el entorno escolar.

En este aspecto es importante sustentar una escuela bajo los principios de respeto y reconocimiento en el otro, la relación de empatía entre orientador y educando, y definitivamente abandonar la idea de transmisión para reemplazarla por recreación. Como lo propone Ortega Valencia (2014):

Se necesita agenciar una pedagogía de la alteridad, una pedagogía del Nos – Otros, una pedagogía que sabe habitar en la diferencia. Una pedagogía como práctica de la conversación, que nombra mundos posibles, donde nos hacemos cómplices en la justicia, responsabilidad y hospitalidad (p. 48)

Teniendo en cuenta los anteriores principios es necesario definir los retos de la escuela popular para enfrentar la arremetida neoliberal:

1. El educador y educando se deben reconocer como sujetos del proceso enseñanza – aprendizaje en el cual se superan juntos. Al respecto miremos la siguiente opinión de Freire (1967): Nadie educa a nadie, como tampoco nadie se educa solo: los hombres se educan en comunión mediatizados por el mundo. (p, 82) El educador es consciente de su formación permanente, cuando prepara su clase y en el encuentro con los educandos propiciando dinámicas de dialogo que garanticen el aprendizaje y formación reciproca.

2. La comunidad debe reflexionar sobre sí misma, tiene la responsabilidad de analizar su entorno en el contexto neoliberal. La comunidad identifica su

propia problemática, para que consciente de ello gane fuerza y coraje de luchar, y evitar la opresión que los puede llevar a perder identidad.

3. Igualmente hay que promover una educación que desarrolle la participación democrática que ayude a resistir y empoderar la identidad regional, sin desconocer los aportes de la cultura universal. La comunidad debe ganar su responsabilidad política participando en el gobierno de la escuela, conquistando injerencia en la vida de su localidad, vereda, cantón o barrio, creando y dirigiendo asociaciones y sociedades benefactoras. Así lo propone Freire (1965) en las siguientes líneas:

Una educación que lleve al educando a la experiencia del debate y del análisis de los problemas, que le propicie condiciones de verdadera participación. En últimas buscar una educación que intensifique la experiencia democrática. (p, 92)

4. Es prioritario diagnosticar en la comunidad las deficiencias de alfabetismo punto de partida para iniciar un proceso de alfabetización básica, que contribuya al desarrollo del círculo de cultura. El círculo de cultura se entiende como un complemento de la alfabetización, donde se plantean debates, pero a partir de los intereses que tiene la comunidad; así se puede superar la alfabetización mecánica y cambiarla por una centrada en la conciencia comunal. Es necesario crear situaciones existenciales que pertenecen a la comunidad, esta reflexión de situaciones locales debe propender por una perspectiva de análisis económico y político nacional y dirigida por los coordinadores locales de debate.

5. La educación popular se sustenta en el **método activo dialogal participante**, este consiste en entablar una relación de cómplices entre los actuantes del proceso educativo. Según Freire (1965). Es una actividad que se nutre de la humildad y la confianza. (p, 114). El contenido programático se aparta de la estandarización, y tiene en cuenta la relación entre la naturaleza (local) y la cultura universal, que se abordan en un sentido de mediación, para que el aldeano se descubra como hacedor de cultura. Así lo propone Freire (1965) Descubrirá que tanto es cultura el muñeco de barro hecho por los artistas, sus hermanos de pueblo, como lo está también la obra de un gran escultor, un gran pintor, de un místico o de un pensador. (p,115)

6. Construcción de plan de estudios emergente, este obedece a los intereses de saber que tiene la comunidad. Según el profesor Ramírez (2009) esto posibilitara:

- Configurar una escuela como escenario de formación del sujeto rural.
 - Hacer posible que los sujetos de formación se sitúen conscientemente en su espacio y tiempo rural, en el contexto de lo universal.
 - Entender la escuela como medio de desarrollo local, que interactúe con la comunidad.
 - El sujeto en formación adquiere una actitud crítica, planificadora y productiva. (p. 90)

7. Es necesario incentivar en los niños y jóvenes el gusto por la investigación, la comprobación, el descubrimiento, esto posibilita según Freire (1965): el paso de la conciencia ingenua a la conciencia transitiva – crítica, que es la fase de formación superior que le permite enfrentar los problemas y darle solución a la problemática local. (p, 94). Finalmente, la escuela popular es una herramienta poderosa para combatir el neoliberalismo, ya que hace énfasis en el abuso de poder, denuncia las relaciones de opresión y se preocupa por generar una mente autónoma y emancipadora en los actores de la mediación educativa. En tal sentido, es necesario interiorizar un actuar de ponerse en los zapatos del otro, entender que el sujeto educativo es un ser inacabado en formación permanente (actitud socrática), ponderar la multiculturalidad, evitar la instrumentalización, proteger la tierra (pacha mama) y abordar la historia y la cultura con imaginación creativa.

Núcleo No. 2

EDUCACIÓN POPULAR PARA EL BUEN VIVIR

Jardín de las palabras: Concepción Matabanchoy

MI EXPERIENCIA DE BUEN VIVIR A TRAVÉS DEL DESARROLLO A ESCALA HUMANA

CONCEPCIÓN MATABANCHOY: *Mujer Nariñense, innovadora social y activista del medio ambiente. Co-Fundadora de la ADC, (Asociación para el Desarrollo Campesino) que en el 2005 ganó el National Gold Award, uno de los premios más importantes del Reino Unido sobre medio ambiente (The Green Apple Awards for Environmental Best Practice 2005), Conchita como se la conoce, ha desarrollado proyectos que han resultado tan exitosos que las comunidades convirtieron sus fincas en reservas naturales privadas y permitió que los campesinos tengan los medios necesarios para consolidar comunidades autosuficientes y alcanzar el disueño de mejorar sus vidas en los aspectos ambientales, sociales y políticos. Fue galardona con el principal reconocimiento a la mujer colombiana, "Mujer CAFAM 2005" este premio permitió darle visibilidad a su labor. Actualmente está al frente de la Reserva Natural Encanto Andino y el Comité Coordinador de Asoyarcocha.*

Conchita a través de su experiencia nos comparte el mensaje de la filosofía del Desarrollo a Escala Humana como metodología de trabajo, y como ha empezado a encontrar ese Bien Vivir o Buen Vivir, porque el objetivo es ese, un Bien Vivir para las familias que están dentro de los procesos campesinos, evaluando las necesidades humanas existenciales, como son el ser, hacer, tener y estar, siendo los campesinos y en general los habitantes rurales quienes deben buscar mejores formas de vida desde su tierra, sus herramientas, con esto se empieza a fortalecer la identidad y el arraigo a los territorios.

No se necesita movilizarse hacia las grandes ciudades, el campesinado puede ser feliz en el campo, donde se tiene libertad, calidad de vida; en las ciudades hay pocas oportunidades para los trabajadores del campo y llegan a las urbes a engrosar los cordones de miseria, porque no hay preparación, ni vínculos con la ciudad. ¿Cuáles son las dificultades para alcanzar el buen vivir? Esta pregunta se responde haciendo referencia a los vacíos de los seres humanos, entonces se dice ¿Cómo llenar esos vacíos? Primero hay que identificar las necesidades primordiales, porque muchas veces se confunde necesidad con satisfactor.

La experiencia de Conchita, precisamente nos presenta las necesidades humanas fundamentales, las más importantes, como la necesidad de **SUBSISTENCIA**, donde afirma que:

"Si yo no como, no vivo, no existo, entonces, aquí se da la necesidad de subsistencia, necesidad de la salud, si empezamos a recuperar nuestros conocimientos ancestrales sobre plantas medicinales, allí podemos tener protección a la salud, y eso para nosotros ha sido muy importante, porque a través de mingas de pensamientos de nuestra organización, hemos logrado volver a lo que se hacía antes, lo de los abuelos y abuelas, a recuperar ese conocimiento natural tradicional...primero acudimos a eso, y luego si la enfermedad es muy grave ya tenemos que acudir a un Centro de salud, y para esto, necesitamos tener un carnet"

Otra necesidad fundamental es el **AFECTO**, a sobre ella Conchita nos dice: *"No porque los campesinos desconozcan como expresarlo, por el contrario a pesar del trabajo fuerte, el afecto se da ayudando a nuestros esposos, para poder tener como alimentar y vestir a nuestro hijos...los niños son los que más necesitan ese afecto, para cuando sean grandes, sean personas seguras. En este momento expresamos ese sentimiento, y también lo hacemos con nuestros compañeros y amigos, porque para nosotros el afecto es una necesidad muy importante, el afecto genera confianza, nos permite compartir más con nuestros amigos, nos permite tener empatía para liderar acciones colectivas.*

Otra necesidad fundamental es la **RECREACIÓN**: *“Nosotros como seres humanos siempre necesitamos tener un espacio, cambiar de rutina, para satisfacer esa necesidad no requerimos muchas veces dinero, porque con nuestras Reservas Naturales podemos dar un paseo y ver cosas que no hemos visto. Reunirnos en la cocina y empezar a recordar cosas de la vida, eso es parte de la recreación. Ir donde los vecinos, compartir con ellos, eso es recreación. Y muchas veces sabemos que las personas, en particular de la ruralidad, no tienen esa recreación por estar pensando siempre en su supervivencia, y en la parte económica, lo que genera enfermedades y dificultades como el estrés”*

La necesidad de **CREATIVIDAD**: *“Todos necesitamos ser creativos, en las cosas sencillas. Si yo voy a mi huerta empezando desde la siembra de las semillas, empiezo a hacer más diversidad, no hago un monocultivo como solían hacer nuestros abuelos, es desde allí donde puedo ser creativo, sembrar plantas donde pueda controlar plagas, por ejemplo la caléndula, que por su color y olor atrae a los insectos, y otras plantas de olores más fuertes son importantes porque alejan a los insectos, y esas plantas aplicarles un proceso transformación, la caléndula el tomillo, el limoncillo, los podemos transformar haciendo cremas, ungüentos o pomadas, para tener buena salud, así con muchos ejemplos que se puedan presentar con esta necesidad.*

La necesidad de **ENTENDIMIENTO**: *“Todos tenemos muchos interrogantes en la vida, porque queremos saber, ¿Qué nos ayuda a satisfacer esa necesidad de entendimiento? La educación formal, la educación informal y la no formal, a través de talleres y también el compartir nuestros conocimientos, nuestra experiencia de vivir en el campo, entender y cuidar los abonos para no causarle daños al suelo, entenderlo es muy importante para conservarlo para mis hijos, porque no puedo devolverles un suelo acabado, pensando en las futuras generaciones, en el bienestar de ellos y las futuras generaciones”*

La necesidad de **PARTICIPACIÓN**: *“Una de las más importantes es esta. ¿Qué pasaba antes de empezar este proceso comunitario? El único que tomaba decisiones en su mayoría, era el esposo, ¿Los hijos que hacen? Acatar, y la esposa no participaba en la construcción del proyecto de vida familiar, solamente en la ejecución, y para nosotros es muy importante esa necesidad. Gracias al proceso de Reservas Naturales hemos logrado que nuestros jóvenes campesinos se queden en la ruralidad, y si ellos tienen la oportunidad de poder tener sus estudios superiores el compromiso de ellos es regresar al campo para transmitir esos conocimientos y quedarse en el campo, porque es donde necesitamos esos profesionales”*

La necesidad de **IDENTIDAD**: *“Muchos ya perdieron la identidad, y en eso los padres de familia tenemos algo de culpabilidad porque uno como padre de familia sueña tener unos hijos profesionales, dicen si Dios me ayuda yo le daré educación a mi hijo, para que él no tenga que sufrir lo que yo sufrí, un error muy grande, al quedarse en una oficina e incluso de alguna forma sacarlos de su identidad campesina, indígena, es muy importante tener tu propia identidad, desde tus raíces. Desde aquí nace el cabildo indígena del territorio El Encano, con nuestra cosmovisión y costumbres”*

La necesidad de **LIBERTAD**: *“Todos necesitamos ser libres, sin confundir con el libertinaje, la libertad está en todo, en cultivar lo que yo quiero, en lo que yo voy a consumir, somos libres también cuando decimos yo quiero que mi reserva no tenga cultivos donde tengamos que tener químicos, no quiero tener en mi reserva productos transgénicos, yo quiero cultivar sano, una libertad que nos da autonomía, y entender que mi libertad termina donde empieza la libertad del otro.*

La necesidad de **TRASCENDENCIA**: *“Nos permite que estos procesos sean sostenibles en el tiempo, ¿Cómo lo hemos logrado? Con los niños que empiezan desde su edad más temprana, se empiezan a preparar, reconociendo primero su entorno, y luego empiezas a proteger porque ya lo amas, porque lo más importante es el amor, el amor para todo, no hay cosa más harta en la vida que lo obliguen a hacer lo que a uno no le gusta”*

Núcleo No. 3

FORMACIÓN DE LÍDERES COMUNITARIOS DESDE LA EDUCACIÓN POPULAR

Jardín de las palabras: Héctor Marino Carabalí Charrupí

HÉCTOR MARINO CARABALÍ CHARRUPÍ: *Líder social del norte del Cauca, defensor de los derechos humanos e integrante de la Comisión Política Nacional de Coccam, las mesas de participación de víctimas municipal Buenos Aires, departamental Cauca y Nacional, delegado al Consejo de dirección permanente del PNIS, delegado a la Comisión Análoga, integrante de la consultiva departamental del Cauca, hace parte del consejo de mayores del Consejo Comunitario Cuenca Río Timba Marilópez. Además, es vocero nacional de la Coordinación Nacional de Organizaciones y Comunidades Afrodescendientes CONAFRO e integrante de la coordinación étnica nacional de paz CENPAZ.*

Héctor Marino comparte su valiosa experiencia como líder desde el departamento del Cauca, municipio de Buenos Aires, a orillas del Río Timba,

aportando a este importante espacio de reflexión de las diferentes prácticas de educación popular y el conocimiento, del amor, de la paz, de la fraternidad y sobre todo de la unidad para enfrentar el sistema capitalista, sistema opresor colonialista, esclavista, que ha hecho tanto daño a los pueblos originarios y a las poblaciones de campesinos y campesinas.

Héctor Marino, creció a las orillas del Río Cauca en medio de luchadores y luchadoras, en medio de defensores de la vida. De muy pequeño se interesó por el tema de las comunidades, y desde siempre estuvo motivado por conocer los orígenes de la población afrodescendiente. Tuvo la fortuna precisamente en la vereda que vivían de conocer mayores y mayoras sabedoras, con una gran experiencia y recorrido de trabajo comunitario; cada que asumía una tarea social y hablaba en algunos espacios, se iba comprometiendo más a participar de esos espacios de liderazgo, como, por ejemplo: la construcción del embalse la Salvajina con fines hidroeléctricos, que por la comunidad es conocido como "Salvarruina".

Estos proyectos transnacionales hicieron desarraigar a muchas familias del municipio de Buenos Aires, entonces Héctor creció con sus compañeros defendiendo la tierra, este proyecto logró acabar con el tejido social, con la identidad, con la cultura, y aun hoy se están pagando las consecuencias, es la discusión fuerte y escenario de conflicto que mantiene a la comunidad organizada y resistir por medio de la **ley 70 del 93, ley para las comunidades negras en todo el país**, a través de la ley 70 en su desarrollo ya hay varios decretos, el principal el 1745, que permite la creación de los consejos comunitarios que es la figura organizativa afro, que limita un territorio de forma autónoma para gobernarlo, con una estructura de una junta de gobierno, unos palenques, que son unos grupos de trabajo de acuerdo a la temática a nivel territorial, ambiental, de derechos humanos, de desarrollo, de economía, con una junta de mayores que tiene que ver con unas personas que tienen un trabajo histórico destacado al interior de las comunidades, son los que aconsejan, son los que guían, son los palabreros, o los que tienen la palabra, y son los que nos dan la mano, y orientan cuál es el mejor camino que hay que tomar.

Con la agudización del conflicto social armado, para el caso de Buenos Aires, año 2000, hubo presencia de grupos al margen de la ley, con toda su represión, masacres, hechos victimizantes, entonces se tuvo el compromiso de conformar un comité de Derechos Humanos, en defensa del territorio, de la vida misma, a través de ese comité Héctor Marino tuvo una interlocución con las diferentes instituciones, para denunciar los hechos negados por parte del gobierno nacional.

Seguidamente nace la idea de conformar una figura organizativa que luche y defienda los derechos de las víctimas como tal, y es así que con el liderazgo de Héctor Marino se conformó una de las primeras organizaciones de víctimas, colectivo que se dedicó a denunciar todo lo que tiene que ver con la represión a las comunidades, y a participar en diálogos para la construcción de lo que hoy es la ley 1448, que no se concibió tal como lo planteo los líderes y lideresas.

A través de la intermediación internacional por parte de varios congresistas del partido demócrata de Estados Unidos, muy cercanos al presidente Obama, se solicita al gobierno colombiano la participación de los pueblos originarios en los diálogos de Paz que se realizaron en Cuba. En este espacio los representantes de los pueblos étnicos dejaron una postura concreta de respeto a las víctimas en los diálogos, por estas motivaciones, se formó la Coordinación Étnica Nacional de Paz. Al final, el documento de los diálogos recoge la salvaguarda de los pueblos indígenas y étnicos.

Desafortunadamente, la condición de líder ha conllevado a la violación de los derechos humanos, al derecho a la vida, ya que ser líder social en Colombia coloca a los protagonistas en una condición compleja. **Ser líder o lideresa en el contexto del Cauca no es nada fácil**, por los temas de seguridad, falta de tiempo para labores familiares y comunitarias, entre otras.

"El compromiso en estas generaciones es seguir trabajando, seguir luchando, para que haya vida digna, no solo para nuestra generación, si no para las generaciones futuras" Héctor Marino Carabalí Charrupí.

NÚCLEO NO. 4

NÚCLEO: POSICIONAMIENTO E INCIDENCIA DE LA EDUCACIÓN PARA JÓVENES Y ADULTOS - EPJA A NIVEL NACIONAL Y LOCAL

Organización aliada: COALICIÓN COLOMBIANA POR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN. María Elena Urbano, Blanca Cecilia Gómez López, Paulina del Castillo y Camilo Jiménez.

COALICIÓN COLOMBIANA POR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN (María Elena Urbano)

En el 2015 las naciones se establecieron los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) de las sociedades. Anteriormente, desde el año 2000 se realizó una semana de la educación para formar la campaña mundial de la educación de la cual hoy hacemos parte, por esta razón la Coalición Colombiana por el Derecho a la Educación se conformó para vincular los aspectos normativos en un proceso formativo. A nivel nacional, se contó con el apoyo de la organización “Save the Children” quienes trabajan en la defensa de la niñez, además de varias organizaciones de Antioquia, Bogotá, Eje Cafetero, Costa Caribe, entre otras.

De esta manera, fue un encuentro con los grupos Pro-defensa, Fecode, Asden, Universidad Pedagógica Nacional, donde se generó un movimiento trascendental que permitió intentar transformar la educación, sin embargo, no se consolidó como se pensaba inicialmente. Las discusiones se han tornado para permitir conectar la educación con la alimentación y los derechos de los niños. Para este proceso se planteó cuatro estrategias básicas:

1. Formación de liderazgo social.
2. Metodología, conocer el estado y la situación para que las propuestas se ejecuten
3. Investigación del contexto, ¿cuántos son los afectados? el presupuesto que no se ha ejecutado, aspectos económicos y jurídicos.
4. Medios de comunicación, porque han visibilizado todo el proceso.

En el 2012, se hizo una demanda con la coalición, en donde se encontró una contradicción entre la educación pública y el estado el cual autorizaba costos para los padres de familia, la cual iba en contra de los acuerdos internacionales de los derechos de la niñez en donde la corte aceptó la demanda y las instituciones implementaron la política de gratuidad. En el periodo 2015 -2018 se encontraron otros retos de trabajo en la Educación Para Jóvenes y Adultos EPJA, se ha realizado un trabajo para hacer incidencia para una cualificación de personas jóvenes y adultas en donde el DVV Internacional y otras entidades han fortalecido estos procesos, sin embargo, se busca que el estado apoye la educación rural, para que algunos artículos de la constitución política se amplíen o cambien porque los actuales son incompletos e insuficientes, el artículo 67 de la constitución política de Colombia señala que la educación es obligación y responsabilidad del Estado colombiano en las edades de 5 a 15 años, esto debe ampliarse para los menores de 5 años y mayores de 15.

El propósito de este colectivo es seguir fortaleciendo una gran red, articular desde lo local hasta lo global, lograr incidir en el reconocimiento de la educación como un derecho humano fundamental, juntamente con los objetivos de desarrollo sostenible, para que los recursos del Estado se vean invertidos de manera adecuada en la educación.

DERECHO HUMANO A LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA (Blanca Cecilia Gómez)

La educación es un derecho y el Estado es un garante por lo tanto debe ser el responsable de garantizar este derecho como todos los derechos humanos. Nos permitimos hacernos las siguientes preguntas para hacernos pensar en la educación como una alternativa de cambio.

-¿La educación es funcional para la transformación?

-¿Favorece la justicia social, o nos mantiene inmersos en la desigualdad económica y social?

-¿Para hacer que este sistema capitalista neoliberal siga igual, o para transformarlo?

El derecho a la educación es a lo largo de la vida y desde la primera infancia, la educación no debe ser un privilegio en donde solo llegan unos pocos sino para todos. Colombia ha firmado una serie de acuerdos internacionales, esto significa que el país debe cumplirlo y esto permite que estos derechos sean de la responsabilidad del estado, este compromiso nos lleva a dos tipos de obligaciones: a) respetar el derecho, protegerlo y hacerlo efectivo, b) darle una educación gratuita y de calidad, porque la educación es la llave que abre las puertas a otros derechos humanos, porque permite ser reflexivos y críticos frente a las realidades, es un multiplicador de derechos como el derecho al trabajo, salud, ambientes sanos.

Estos compromisos vienen desde el 2015 en el Foro Mundial de Educación en Incheon en Corea, fue acogido por la mayoría de países, esta declaración se convierte en pleno derecho hasta el 2030, ratifica la educación desde la primera infancia y su relación con otros derechos, los países deben garantizar la educación para todos que permita la plena realización de la personalidad humana, promover el entendimiento mutuo, la tolerancia, la concordancia y la paz.

La educación es un bien público, el estado debe garantizarla y es el principal responsable de la protección, del respeto y el cumplimiento del derecho a la educación. La educación está ligada con la igualdad de género para todos y todas, que se vean empoderados en todos los niveles educativos y la puedan complementar en todas las comunidades del país.

Uno de los principales desafíos de nuestros tiempos es construir una cultura basada en la justicia, la igualdad social, en la cual el dialogo, el mutuo reconocimiento y la negociación reemplazan a la violencia en los hogares, en las comunidades, en el estado hacia su pueblo, en las naciones y entre los países. La educación para un medio ambiente saludable, que reconozcan los problemas ecológicos, la producción de alimentos, el cuidado del agua, el cuidado del ambiente en todos los contextos. El reconocimiento de la comunidad campesina.

El derecho a la educación, en su núcleo lo constituye cuatro derechos:

1. La disponibilidad a la educación
2. El acceso a la educación
3. La permanencia en el sistema educativo
4. La calidad de la educación

Teniendo en cuenta que todos pagamos el IVA (Impuesto al Valor Agregado) en todos los productos que se compran, estos recursos deben dirigirse a cumplir todos nuestros derechos, los docentes deben tener el salario acorde a la labor que realizan.

El derecho a la educación desde la primera infancia y a lo largo de la vida:

- Educación preescolar, básica, urbana y rural, y educación propia.
- Educación de personas jóvenes y adultas, educación popular, educación comunitaria y educación para el trabajo.
- Educación superior universitaria, educación técnica, educación tecnológica y escuelas agroecológicas.

La Coalición Colombiana por el Derecho a la Educación demandó la GRATUIDAD de la Educación frente a la Corte Constitucional, y ganó la demanda mediante la Sentencia C-376-10. Demanda de inconstitucionalidad contra el artículo 183 de la Ley 115 de 1994, que permitía cobros de derechos académicos en las instituciones educativas estatales.
ALGUNOS RETOS QUE ESTA ENFRENTANDO EL DERECHO HUMANO A LA EDUCACIÓN

Constitución Política de Colombia - Artículo 67

“La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos”.

El artículo 67 dice que el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación entre los 5 y los 15 años de edad, por lo tanto, el resto de población quedaría por fuera, lo que busca el colectivo de la Coalición es incluir todas las edades en el proceso formativo de educación. Comprenderá como mínimo, un año de preescolar y 9 de educación básica, esto deja por fuera tanto a la primera infancia, como a la media vocacional, a la educación de personas jóvenes y adultas y a la educación superior, y limita la responsabilidad del Estado con respecto al derecho a la educación a lo largo de la vida desde la primera infancia (ODS 4).

El Ministerio de Educación Nacional MEN actualmente se encuentra dirigido por empresarios por la educación. Las investigaciones que orientan las reformas son realizadas por la empresa privada y no por la academia. El gasto público en educación para el ciclo básico obligatorio ha disminuido en el último lustro, y se encuentra por debajo del promedio de América Latina (3,8% según BID). La privatización en la educación, ligada a una concepción de la educación como objeto de comercialización y a la disminución del presupuesto y de los costos educativos es lo que actualmente sucede en Colombia.

Retos propuestos por la Coalición:

*La reforma al Sistema General de Participación SGP, para lograr un mayor presupuesto para la educación en el país y específicamente para la EPJA.

*La reforma al Artículo 67, para incluir el derecho a la educación desde la primera Infancia y a lo largo de la vida.

*La adopción de una política de Preescolar de 3 grados atendidos por el sistema educativo público y la atención óptima de la primera infancia en el país.

*Respaldar las acciones de movilización para que el gobierno y sus instituciones implementen los acuerdos de paz en los territorios y garanticen el pleno derecho a la educación para todos.

*La renta básica que reduzca las desigualdades sociales, la marginalidad y la exclusión, en que vive la mayoría de la población colombiana y mejoren las condiciones de vida en el país.

*La gratuidad de la Educación Superior

*La prioridad de la implementación de un enfoque de igualdad de género y de erradicación de la violencia contra las mujeres

*La inclusión del acceso a las tecnologías como derecho humano

*La resignificación del sentido de la educación

*La transformación del currículo vigente por el incremento de la pobreza en el país que requiere de: incremento de docentes en los casos necesarios.

*Autonomía a las instituciones educativas para tomar decisiones en favor de la protección de la vida y de los derechos humanos, la priorización de contenidos e inclusión de temas de salud, valores y ética, contención emocional, diversificación de ambientes de enseñanza, definición de número de estudiantes por aula, acompañamiento a los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

INCIDENCIA DE LA EDUCACIÓN DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS EPJA (Profesor Camilo Jiménez - Universidad Pedagógica Nacional)

Vamos a partir de una situación problema y conversaremos sobre la pregunta: ¿Por qué la educación está en dificultades?

Artículo 68: La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado.

Durante tantos años no ha disminuido el alfabetismo en Colombia, tenemos los datos entre 2014-2018 la meta fue disminuir el analfabetismo hasta 3.2%. No se logró. Se concentra en lo rural donde alcanza hasta el 12% del conjunto de la población censada. Índice de analfabetismo igual o menor a 4% es el requisito de la UNESCO y la OCDE para declarar un país libre de analfabetismo. Treinta años después de promulgada la Constitución Política no debiera haber ninguna colombiana o colombiano que se encuentre entre los 15 y los 30 años que no hubiera completado al menos la Educación Básica. Pero ocurre que, en 2021, entre la Población Económicamente Activa PEA (24.135.000 personas jóvenes y adultas, el 40% (9.654.000 personas) no tiene ningún nivel educativo o apenas completo la básica primaria).

Participación activa: las personas manifiestan que los pobladores son pasivos con respecto a la participación de creación de normativas educativas rurales, los rubros que se necesitan para la implementación de tecnología PAE, transporte, que demuestra el gran desequilibrio que se presenta en la sociedad, la educación rural no garantiza la permanencia de los jóvenes en el campo para fortalecer sus quehaceres.

Existen tres brechas muy importantes que se observan en la educación rural:

-Internacionales: pruebas estandarizadas PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos - OCDE)

-Intrasistémicas: reprobación, repitencia, extra edad relativa

-Extrasistémicas: deserción irreversible.

Existe una contraposición de la política pública de los jóvenes y adultos, entre el derecho humano a la educación y la formación de capital humano, en donde se presentan las siguientes características y consecuencias: mercantilización, financiación, concentración administrativa (centralismo gubernamental imposición), pierden peso los órganos de participación ciudadana, se impone la lógica de estándares de evaluación y los sistemas de acreditación de la calidad, flexibilización laboral, identidad pedagógica y profesión docente se desdibujan, eficientismo y recorte en el gasto público, focalismo en la atención a los más vulnerables para compensar “solidaridad” y cerrar brechas, autoritarismo, homogenización, debilitamiento de lo público, corporativismo, captación y subordinación de lo comunitario, destrucción de los derechos como cultura y criterios de orientación de la política pública, deshumanización (exclusión/criminalización/violencia), neutralización de los efectos progresivos de la Constitución y la ley 115 de 1994.

CONFERENCIAS INTERNACIONALES DE EDUCACIÓN PARA ADULTOS - CONFINTEAS (Paulina del Castillo).

Son seis CONFINTEA que han resumido el proceso de la educación rural, si todo el esfuerzo de 60 años ha mejorado la educación de jóvenes y adultos. Las CONFINTEAS son reuniones internacionales convocadas y lideradas por la UNESCO, donde los países se reúnen cada 10 a 13 años con la finalidad de:

- Visibilizar mundialmente la EPJA
- Analizar la educación de EPJA dentro del contexto histórico, retos y posibilidades
- Debatir los problemas a nivel mundial
- Evaluar el avance y el nivel de analfabetismo del mundo
- Definir las políticas mundiales de esta educación
- Mantener la EPJA dentro de las agendas de las reuniones
- Las conclusiones son solo recomendaciones.

En cada CONFINTEA se hace un avance para la responsabilidad de la educación de jóvenes y adultos dentro del estado como una educación permanente y continua desde 1972, en la CONFINTEA de Marruecos en África, se proyecta desde el 2015 - 2030, en donde se plantea tres estrategias ODM (objetivos de desarrollo del milenio), ODS (objetivos de desarrollo sostenible) , EPT (objetivos de educación para todos), las cuales son:

- La visión de aprendizaje para la vida
- Concepto de desarrollo como derecho humano
- La noción de sostenibilidad como objetivo universal.

Una de las conclusiones principales dentro de las CONFINTEAS es que estamos lejos de garantizar el derecho a la educación básica para todos los jóvenes y adultos. Se responsabiliza al estado para hacer efectivo este derecho con la participación de la sociedad civil. En la educación de adultos no se tiene que trabajar con lo que uno quiere o piensa, sino lo que realmente sienten, quieren y piensan los participantes. Los encuentros regionales de las organizaciones de la sociedad civil es el proceso que se sigue a la preparación de la CONFINTEA.

La Epja es un proceso que se vincula al desarrollo humano, es algo que se busca hacer realidad en términos de bienestar y del bien común, en especial, para los que tienen menos oportunidades o están en condiciones de vulnerabilidad. Por otra parte, está la mirada de la Epja desde un enfoque integral, que busca empoderar a los jóvenes y adultos en contextos locales, regionales, nacionales y por qué no internacionales, compartiendo no solo su propio conocimiento sino compartiendo eso al contexto intergeneracional.

La Epja en la CONFINTEA VII es un proceso de la diversidad de sujetos educativos culturales, ideológicos políticos, religiosos, entre otros, entonces, es el aporte de los saberes populares, profesionales y ancestrales, que nos permite ser referente para los demás participantes, la Epja es un componente esencial para cumplir los objetivos de desarrollo sostenible, no solo debe apuntarse a la inclusión y calidad sino las potencialidades para contribuir a los 17 objetivos: la alfabetización para todos, esto quiere decir, desde los niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores desde la pedagogía en la educación popular, creación de ambientes de una continuidad orgánica y formativa para que esto se revierta en incidencia en las demás personas y territorios, nos da una identidad y metas que nos contextualizan a realidades, para el mejoramiento de la calidad en los procesos formativos.

NÚCLEO NO. 5

NÚCLEO: TERRITORIOS EDUCATIVOS PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL

CARLOS CALVO. Doctor en Educación, Profesor de Filosofía, investigador chileno y Diseñador. Fue integrante de la Convención Constitucional, desde julio de 2021 hasta su disolución en julio de 2022.

Ha investigado el por qué se fluye con cierta facilidad en el aprendizaje informal y se dificulta tanto el aprendizaje escolarizado, más allá de las razones obvias: complejidad, nivel de abstracción, vocabulario especializado, entre otras, existe una nebulosa que oculta el hecho comprobable a diario de que los pequeños y pequeñas aprenden con más entusiasmo gracias a la curiosidad insaciable, esto le ha llevado a hacer una distinción significativa entre EDUCACIÓN y ESCOLARIZACIÓN.

A los educandos capaces de asombrarse ante lo majestuoso como ante lo insignificante y que no sucumben bajo las presiones de la escuela.

A los ingenuos que dejaron de sorprenderse, en la esperanza educativa de que son capaces de recuperar la inocencia educativa extraviada.

Carlos Calvo.

Nuestro cerebro es capaz de almacenar y procesar información, tenemos personas “viejas y viejos” con la idea de no poder aprender, la idea de educación hoy por hoy es memorizar para no perder la respuesta del examen, pero sin comprender, somos seres de

comunicación, para fortalecer el conocimiento, somos seres dependientes, desde los inicios de la vida se requiere de manejo cognitivo, el contexto cultural, somos diversos, por ejemplo, el acento del pastuso es diferente del resto de Colombia, y cada quien enlaza conocimientos y experiencias,

Educación no es lo mismo que escolarizar, educar es natural del ser humano, hay aprendizajes urdiendo criterios personales, lo primero que aprendemos es el lenguaje, a comunicarnos con el otro, los bebés tienen su forma de comunicarse, es llorando en diferentes formas y con distinto mensaje, y que la madre logra entender. La educación es recibir desafíos sensoriales, es la capacidad de procesar y eventualmente de comunicar, por lo tanto, es un proceso para relacionarnos con el entorno, en la escuela el proceso tiene que enseñar un tema determinado, desde lo más básico hasta lo más complejo, los estudiantes se centran en copiar todo lo que está en el tablero para después ser evaluados, debido a esto hay personas que se autoconvencen que no pueden, se demeritan por perder la evaluación. El proceso educativo es omnicomplaciente en todo momento, la distracción permite tener ideas intuitivas para resolver problemas de la cotidianidad, las ideas son intuitivas que se ocurren en momentos menos esperados, eso en la ciencia se llama serendipia, la ciencia ha avanzado en temas de medicina, electrónica, desafíos que permiten dar a personas una calidad de vida superior.

Educar entonces es asombrarse, dejarse deslumbrar por lo que existe en el entorno, tiene que asombrar al educando con lo que tiene desde la realidad de cada situación, la curiosidad permite descubrir, por eso el llamado a que el que educa tiene la responsabilidad de asombrar al educando. Es un proceso de relaciones de un tema con otro, la escuela por muy buena no logra yuxtaponer los saberes tradicionales, y no describe lo que se tiene como vivencia, no importa el inicio, puede que este equivocado, pero es el proceso que ayuda a identificar lo que está bien, hay muchos educadores que están escolarizados, creyendo que todo se debe repetir, es importante ya que las personas no han comprendido las respuestas, la creación de relaciones me permite no caer en confusiones, todo absolutamente todo es complejo, y el mundo social, nos hace crear incapacidades.

Educar es la relación de un elemento con otro por lo que es dinámica, esto significa que es cambiante, cuando yo quiero que me sirva para todo, estoy forzando, cada persona tiene talentos y si el educando se centra en esos talentos se obtienen resultados increíbles, hay que diferenciar la enseñanza con el aprendizaje, lo primero es el cómo el educador transmite los conocimientos, y la otra es la facilidad de comprender los temas aportados, debemos romper los esquemas escolares, la educación popular permite fortalecer esos talentos de cada educando. Es por eso que decimos una y otra vez que la educación es proceso de relacionar e interactuar con la realidad.

El educador tiene que entender que en cada proyecto va a tener cambios inesperados, el efecto mariposa es el reconocimiento de que un cambio puede reflejar en grandes cambios, la educación popular es como una semilla, el educador tiene que darle las condiciones necesarias para que germine, y no podemos alterar el proceso, tiene que apoyarse en las distintas formas de culturas, permitirle al educando a que piense y dejarlo integrado.

Es el estado que está obligado a prestar ese derecho, por lo tanto, la educación tiene que ser gratuita, abarcar a todas las personas sin excluir a nadie, por último, la educación debe ser de calidad, los educadores deben tener un buen vocabulario, tener la capacidad de describir nuestras comunidades de manera lógica, por eso una palabra cambia el sentido

de algo, mejora la capacidad de pensar intuitivamente cuando no tenemos tiempo para tomar decisiones cabe resaltar que la equivocación es inevitable, pero que nos ayuda a disminuir el riesgo.

Desafortunadamente, las reformas “escolares”, eufemísticamente llamadas reformas “educacionales”, rediseñan los mapas escolares para mejorar la eficiencia y eficacia de los procesos de enseñanza y aprendizaje, al tiempo que profundizan la homogeneización y la globalización sin respeto por la diversidad cultural. Invitamos a diseñar la escuela investigando las características de la educación informal, cotidiana en nuestra vida y no escolarizada, y la etnoeducación, propia de todos los pueblos. Sus cualidades son tan potentes como ignoradas por los profesores y alumnos que olvidan todo lo que han aprendido gracias a los procesos educativos informales.

NÚCLEO NO. 6

METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS DE LA EDUCACIÓN POPULAR

OSCAR CORAL LOPEZ. Profesor de la Facultad de Educación, Departamento de Estudios Pedagógicos, Programa de Licenciatura en Educación Básica: Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad de Nariño. Docente investigador de la Maestría en Educación Ambiental de la U. de Nariño, y docente de pregrado, especialización y maestría de otras universidades, conferencista y asesor pedagógico de Instituciones Educativas.

El desarrollo de esta sesión tiene la particularidad de realizarse de forma presencial con los participantes del departamento de Nariño, el resto de educandos de otros lugares de Colombia asistieron virtualmente. Se dio inicio por parte del facilitador, quien compartió una reflexión sobre el liderazgo y el papel del líder en las comunidades, seguidamente se esbozó algunas generalidades para la planificación y ejecución de talleres prácticos didácticos que ayudarán al desarrollo del trabajo formativo con las comunidades.

Se hace una reflexión colectiva acerca de lo relacionado de cómo entender que es una organización, que se concreta a través de una reunión intencional de personas con objetivos claros, con reglas de juego definidas que permanecen en el tiempo y en el espacio y lo más importante dentro de la organización es la gente, las personas siempre estarán por encima de todo (ADC, 2018).

El facilitador hace un llamado a la observación de imágenes que él comparte y pide decir en una sola palabra los personajes que presenta, se logró observar una serie de figuras de nuestra historia contemporánea y que han marcado gran significado en la sociedad, por ejemplo: Jesucristo, la reina Isabel II, el papa Francisco, Hugo Chaves, el ciclista colombiano Nairo Quintana, etc. a lo que los participantes responden que han sido líderes, representan confianza, disciplina, mayorías y dentro de sus roles siempre han dejado por lo alto sus ideales y propósitos.

El liderazgo no es cuestión de leer y aprender fórmulas, es asunto de actitud que nace en el corazón de las personas que trabajan por la gente, con la gente y para la gente, el

liderazgo no es un acto, es una manera de vivir la vida misma y jamás terminará la tarea de hacerse líder, ya que este es un proceso continuo de autodesarrollo, es una tarea permanente donde invita a una mejora continua porque “nada está bien hecho si se puede hacer mejor”, por lo tanto el éxito de una organización o proyecto no depende de solamente de la capacidad de una persona responsable muy capaz y comprometida, sino de la acción de un equipo de alto desempeño, que logra resultados de manera extraordinaria.

El facilitador de este encuentro resalta que de acuerdo a la pedagogía de Ignacio de Loyola y al modelo de los Jesuitas, es necesario discutir los cuatro pilares del liderazgo:

1. Conocimiento de sí mismo: Nos invita a reflexionar sobre nuestra existencia, a hacer una introspección personal para vernos nosotros llanamente, mostrarnos quienes somos con nuestros defectos, con nuestras virtudes, para poder corregirnos y poder desarrollar nuestros potenciales.

2. Ingenio: Creatividad, innovación, el éxito de las comunidades depende del ingenio, pues no se tendrá resultados si siempre pretendemos hacer lo mismo, cambia de forma, ingéniatelas para poder tener resultados diferentes y formas de ver el mundo y de hacer las cosas.

3. Amor: Ponerle la pasión, el empeño, cuando se hacen las cosas por amor se vence más fácilmente los obstáculos, cuando se hacen las cosas con pasión los demás siguen el ejemplo.

4. Heroísmo: Pensar en grande a optimizar y maximizar nuestros objetivos y nuestras metas, sus logros son del tamaño de sus sueños y metas

Terminado la presentación se realizan unas reflexiones sobre el tema, teniendo en cuenta algunas frases como las siguientes:

- *El mundo necesita de más mentes, de más humanos para servir.
- *El pesimista se queja del viento, el optimista espera que cambie, ¡el realista ajusta las velas!, el líder inspira.
- *Servir a la comunidad es la mejor obra de una vida.
- *Construyendo al hombre, se construye al hombre.

Ejercicio práctico.

Para el desarrollo del ejercicio se realiza una presentación personal de los participantes y posteriormente el facilitador indica una cuadrícula en el suelo del auditorio que tiene trazada una ruta que solo él la conoce, el objetivo es que los participantes por grupos de trabajo descubren la ruta oculta y todos logren pasarla, para ello nadie podrá comunicarse ni avisarse entre sí, se tomará un tiempo de 20 minutos y posteriormente se realizan las reflexiones en grupo, en él se evidencia aspectos de los líderes en las comunidades, como la inseguridad, falta de confianza y los riesgos en la toma de dediciones y algo importante que todo ello es saberse comunicar para lograr los objetivos del grupo.

Núcleo No. 6
METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS DE LA EDUCACIÓN POPULAR

JUAN PABLO VILLOTA. Licenciado en Filosofía y Teología. Magister en Paz, Desarrollo y Ciudadanía. Ha trabajado en diversas regiones de Colombia como Nariño, Cauca, Putumayo, Tolima, Valle del Cauca, Bogotá, Córdoba, Atlántico, Bolívar y Norte de Santander con diversos grupos humanos como población campesina, afrodescendiente, indígena, víctimas del conflicto armado, mujeres, jóvenes, líderes y lideresas abarcando campos como DD. HH, medio ambiente, enfoque de género, participación e inclusión jóvenes, conflicto armado, construcción de paz, acceso a derechos de las víctimas, entre otros. En los últimos años como Analista del conflicto armado para la Comisión de la Verdad en el Pacífico Nariñense, y capacitador y formador comunitario por vocación.



Enseñar
no es transferir conocimiento,
sino **crear**
las **posibilidades**
para su **propia**
producción
o **construcción.**

En los ejercicios de educación popular:

Enseñar no es transferir conocimiento sino crear posibilidades para su propia producción o construcción. Paulo Freire.

*El Educador debe ser creativo, esto es una invitación a salirnos del molde, crear posibilidades para construir su propio conocimiento. La educación popular nos saca de la educación banca docente-discente y nos invita a crear.

*Una misma metodología o técnica no funciona en todos los grupos.

*Las técnicas o metodologías no son recetas para hacer dinámicas, no es ser coaching o motivadores. Estas metodologías no son una finalidad en sí mismas, sólo son medios para alcanzar objetivos educativos.

La Educación Popular es un sistema metodológico y dinámico, su objetivo es facilitar la acción transformadora de los sectores populares para el mejoramiento de sus condiciones de vida. La educación popular no es lugar donde estamos, el aula, al aire libre, sino transforma a las comunidades, no se está trabajando en Educación popular.

Técnicas a partir del examen crítico de nuestros quehaceres. Se adecúan de manera oportuna en función de las realidades que vivimos.

Las metodologías y técnicas nos ayudan a responder: ¿Qué está pasando? Y ¿Qué podemos hacer?

¿Qué está pasando?: Lectura crítica de las comunidades

¿Qué podemos hacer?: acción transformadora para cambiar positivamente la realidad.



Los textos dicen del contexto: los campesinos conocen más de los textos escolares que de su propia realidad.

“El contexto es que construye el texto”: Educación popular

“El texto dice del contexto”: Educación formal

Si en el ejercicio de educación popular no responde a ¿Qué está pasando? No es satisfactorio el ejercicio.

*“Popularizar la cultura, o culturalizar al pueblo”: cuando trabajamos con las comunidades, no hay dar por sentado lo que uno dice.

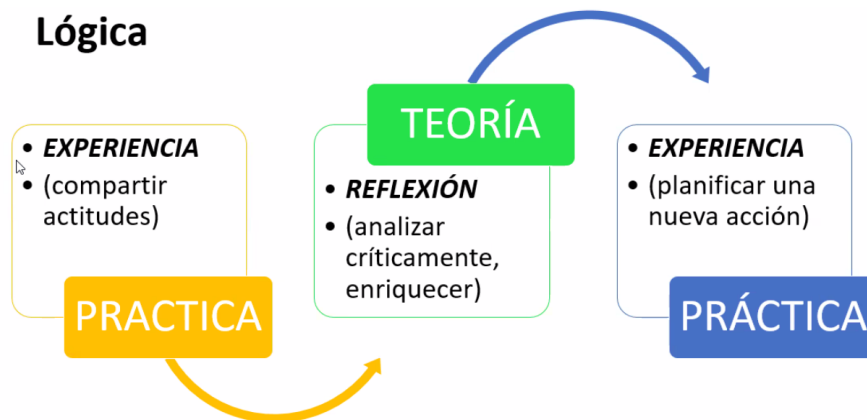
Todo proceso que camine con sus comunidades, el proceso debe ser participativo, crítico, apoya al pueblo a organizarse para cambiar su situación. Así el proceso es: a) PARTICIPATIVO, b) CRÍTICO y c) APOYAAL PUEBLO A ORGANIZARSE
CRITERIOS PARA TRABAJAR CON COMUNIDADES

- Las características del grupo
- Los objetivos particulares que se pretenden
- Las condiciones de tiempo, espacio y recursos disponibles

Las técnicas sirven para hacer más sencillos y comprensibles los contenidos. Se debe tener en cuenta el valor pedagógico del juego para el desarrollo integral de las personas
DISEÑO METODOLOGICO. El objetivo que se pretende lograr con el desarrollo de una

técnica tiene que relacionarse con el objetivo de la actividad más global que se está realizando, a través de unos pasos generales:

- *Objetivos
- *Técnicas
- *Procedimientos
- *Recursos
- *Tiempo
- *Responsable



En el desarrollo de los talleres se debe tener en cuenta:

- * Generar un ambiente de confianza y motivación entre las y los participantes
- * Apropiación de los objetivos del taller
- * Promover la expresividad de los participantes sobre el tema a tratar
- * Dimensionar la importancia del tema en la coyuntura y el contexto
- * Priorizar una problemática
- * Analizar una problemática
- * Afianzar aprendizajes
- * Formulación de alternativas
- * Planificar su implementación a partir de la organización
- * Evaluación

NÚCLEO NO.7

EXPERIENCIAS LATINOAMERICANAS Y DEL CARIBE EN EDUCACIÓN POPULAR

WALTER QUISPE ROJAS: Educador. Experto en educación de jóvenes y adultos. Laboró en el Ministerio de Educación del Perú, también en el Proyecto PAEBA de la AECID y como asesor - docente en la escuela de post grado de diferentes universidades. Con estudios en el CREFAL de México, en la UNED de España y en el Centro Nacional de Investigación y Comunicación Educativa - CNICE - del Ministerio de Educación de España. Autor de diferentes libros en EPJA. Director Nacional de la DVV Internacional en el Perú.

El facilitador invitado hace un reconocimiento a quienes con grandes esfuerzos han culminado su proceso de aprendizaje en el “Diplomado en Metodologías de Educación Popular” y afirma que esta primera etapa de formación sea la base para conformar una gran red de educadores en la formación de jóvenes y adultos con énfasis en la educación popular. Posteriormente se analiza una pieza audiovisual denominada “problemática y desafíos de la EPJA” donde se evidencia un panorama general de América Latina en la relación a la educación, mostrando un escenario desde el antes y durante la pandemia en relación a los retos a los que la población se ha visto inmersa.

La complejidad de acceso a la educación para la población rural es un gran desafío, por muchos esfuerzos que se hagan no se logra tener articulado este trabajo entre el estado, la sociedad civil y la academia, pues cada una se preocupa por diferentes temas. Los nuevos retos educativos de personas jóvenes y adultas con sentido intergeneracional y de futuro, consiste en brindar a los y las jóvenes herramientas para poder fortalecer sus capacidades y estar preparados para vivir dentro de situaciones de continuos cambios e incertidumbres dentro del contexto de las transformaciones.

El desafío para nuestras organizaciones es aportar para la construcción de un sistema de educaciones y aprendizajes a lo largo de la vida de las personas jóvenes y adultas donde se optimice la capacidad de las personas de aprender a aprender, desaprender, reaprender y actualizar sus aprendizajes.

La educación de personas jóvenes y adultas es un dinamizador del desarrollo humano, sostenible de los planes de desarrollo nacional y de competitividad y productividad. La educación de personas jóvenes y adultas es transversal, tiene un potencial de incorporarse como uno de los puntos indispensables del Plan de Desarrollo Nacional. Sin embargo, hay que mencionarlo claramente, no se cuenta con políticas públicas que respalden la educación de personas jóvenes y adultas.

El facilitador peruano hace un llamado a los participantes del diplomado a involucrarse activamente desde sus territorios, a promover, incentivar, hacer que la educación popular y la educación de jóvenes y adultos tenga un espacio activo en la agenda local, regional o nacional.

Después de realizar estas intervenciones y reflexiones, presenta una experiencia sobre la formación a reclusos en la penitenciaria, donde este tipo de educación tiene un potencial bastante grande, además de la elaboración de un aparato tecnológico o “robot” que demuestra que si es posible fortalecer las capacidades tecnológicas pese a las limitaciones que existen. Nos comenta la realidad en la que viven en el centro penitenciario y como con el robot se han diseñado jornadas educativas muy significativas, si los reclusos se resocializan mediante la educación todos salimos ganando, si se potencia la educación dentro de los centros penitenciarios será una garantía para la sociedad.

A continuación, realiza unas preguntas reflexivas a los participantes:

*¿Qué potencialidades teniendo en cuenta las tecnologías se pueden desarrollar en las comunidades rurales?

*¿Cuál es la situación de la educación en los centros penitenciarios en Colombia?

A lo cual se menciona los procesos que se han estancado en algunos centros y otros que se han reactivado al desarrollo de manera extra a los internos en el Quindío, Colombia.

Así mismo, se comparte la experiencia del proyecto Camporredondo, en el cual se exponen los principales desafíos de este proyecto que corresponden a: altos índices de deserción escolar, baja conectividad en zonas rurales, bajos recursos económicos, poca participación de la familia y limitado acceso a las comunicaciones. Se enfatiza en tomar en cuenta un documento de recomendaciones que llega cada gobierno de manera formal, en el que hay que hacer seguimiento al estado que le apunten a las políticas públicas y que sea transversal a los gobiernos, ya que existen grandes intereses y disposición por los procesos de educación popular que se llevan en los distintos territorios, se debe seguir adelante en el fortalecimiento de la educación popular y de las personas jóvenes y adultas.

Conclusiones

*Como lo afirma el profesor chileno Carlos Calvo: “la educación popular se ha constituido en una alternativa interesante que puede llegar a aportar significativamente al enriquecimiento de la educación formal. Podríamos caracterizarla como un puente entre la educación formal e informal, a través del cual se enriquecería teórica y metodológicamente la educación formal”, además desde los procesos de educación y acompañamiento a las comunidades por parte de la Asociación para el Desarrollo Campesino ADC consideramos que la educación popular es un vehículo maravilloso para poder organizar y dar trámite a las necesidades y los retos comunitarios en favor de los territorios.

*El desarrollo del Diplomado en Metodologías de la Educación Popular para el Buen Vivir no arroja algunos aportes interesantes por parte de las y los participantes, en relación al diálogo y los puentes que comunican a la educación formal y la educación popular, esto se logró gracias a la heterogeneidad y diversidad de perfiles de los educandos que desde diferentes experiencias consiguieron construir educación popular y Epja en sus comunidades educativas y comunidades de base.

De ahí, que el diplomado por sus características se constituye en un semillero de proyectos y experiencias educativas alternativas, como los de educación popular y de investigación participativa en favor de la Epja. Por lo tanto, se plantea como tarea principal posterior a este espacio de formación: la comprensión de los procesos educativos formales e informales que se dan en los estudiantes de educación básica, en especial, en contextos rurales, y visibilizar sus potencialidades para optimizar los procesos educativos formales.

*El rol del educador popular consiste en respetar y promover el derecho a preocuparse por las necesidades del territorio, ya que es una forma práctica de construir el fino tejido de las redes de relaciones organizativas, institucionales y sociales que conforman un gran entramado donde se puede hacer incidencia y elaborar verdaderas políticas públicas. Además, el educador popular debe formarse permanentemente para actualizar y cualificar su experiencia, tal como lo menciona el maestro Freire: donde educar es simple y maravilloso, pero requiere dedicación seria y alegre, que siempre somos educadores-educandos y educandos-educadores de la vida.

Bibliografía

- Alarcón, S. D., Aquino, A. C., Areyuna, B., Cabaluz Ducasse, F., Cappellacci, I., Castaño, A., ... & Zurita, F. (2018). Educación popular y pedagogías críticas en América Latina y el Caribe: corrientes emancipatorias para la educación pública del Siglo XXI. CLACSO.
- Arancibia, J. (2014). Falacias educativas neoliberales y la urgencia de una propuesta crítica. *Revista Educación y Cultura*, (101), 14 - 18.
- Ávila, J. (2014). Las pedagogías críticas frente a las políticas educativas neoliberales. *Revista Educación y Cultura*, (101), 58 - 64.
- Freire, P. (1965). Educación como práctica de la libertad. Bogotá, Colombia: Editorial América Latina.
- Freire, P. (1967). Pedagogía del oprimido. Bogotá, Colombia: Editorial América Latina.
- Huera - Charles, L. (2014). Una mirada desde Colombia a las pedagógicas críticas. *Revista Educación y Cultura*, (101), 19 - 23.
- Mejía, M. R. (2014). La Educación Popular: Una construcción colectiva desde el Sur y desde abajo. *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 22, 1-31. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=275031898079>
- Ortega, P. (2014). Pedagogía crítica, una pedagogía del vínculo. *Revista Educación y Cultura*, (101), 42 - 50.
- Ramírez, A. (2009). Pedagogía para aprendizajes Productivos. Bogotá, Colombia: Ecoe.
- Schering, G. (2019). El Capital tras la educación pública en América Latina. *Revista Educación y Cultura*, (130), 40 - 43.